

FAG: NORSK

	Hovedområde	Kompetansemål	Innhold / metode
August September	Muntlige tekster	<ul style="list-style-type: none"> • Leke, improvisere og eksperimentere med rim, rytme, språklyder, ord og meningsbærende elementer • Uttrykke egne følelser og meninger • Fortelle sammenhengende om opplevelser og erfaringer 	<ul style="list-style-type: none"> • Rime • Lytte ut første lyd i ord • Telle stavelser • Lytte til høytlesing • Fortelle i sammenheng • Gjenfortelle • Ellinger, regler • Gjette gåter • Begrepene på, under, over, stor, liten, største, minste, mellomste, mellom, lengste, korteste, høyre og venstre
Oktober November	Skriftlige tekster	<ul style="list-style-type: none"> • Snakke om sammenheng mellom språklyd og bokstav, og mellom talespråk og skriftspråk • Bruke bokstaver og eksperimentere med ord i egen håndskrift og på tastatur • Bruke datamaskin til tekstskaping 	<ul style="list-style-type: none"> • Vite hva et ord er • Sammensatte ord • Vite hva en setning er • Leseretning / skriveretning • Skrivning er en måte å kommunisere på • Jobbe parallelt med store og små bokstaver • Kople bokstavlyd og bokstavbilde
Desember Januar	Sammensatte tekster	<ul style="list-style-type: none"> • Arbeide kreativt med tegning og skrivning i forbindelse med lesing • Uttrykke egne tekstopplevelser gjennom ord, tegninger, bilder, musikk og bevegelse • Samtale om hvordan ord og bilde virker sammen i bildebøker og andre bildemedier 	<ul style="list-style-type: none"> • Lytte ut midtlyd, sistelyd i ord • Tegnsetting: Punktum, spørretegn • Fortelling – lesing – illustrasjon • Tittel - forfatter – illustratør • Leseprosjekt

Februar Mars	Skriftlige tekster	<ul style="list-style-type: none"> • Snakke om sammenheng mellom språklyd og bokstav, og mellom talespråk og skriftspråk • Gjenkjenne høyfrekvente ord 	<ul style="list-style-type: none"> • Medlesing • Si lydene i to – og trelydsord • Trekke sammen lyder til to – og trelydsord • Høyfrekvente ord: jeg, meg, deg, seg, som, og, er, det, der, de, for, at, sa, her
April Mai Juni	Språk og kultur / Skriftlige tekster	<ul style="list-style-type: none"> • Snakke om innhold og form i eldre og nyere sanger, regler og dikt • Gi uttrykk for hvordan vi forstår noen kjente ordtak og faste uttrykk • Samtale om kunstbilder og andre kunstneriske uttrykk • Samtale om egen språkutvikling • ”Knekke lesekode” 	<ul style="list-style-type: none"> • Gamle og nyere sanger, regler, dikt, ordtak • Kunstneriske uttrykk • Kople språklyd og bokstav til hele alfabetet • Lese: Ord, setninger, småbøker, egne tekster • Stor bokstav og punktum, mellomrom • Skrive ord og setninger • Lese lange ord i stavelser